



@LUKAS | Prestations

6311 – EVENEMENTIEL DE RUE : Les elfes papillons des Tropiques

Spectacle d'éambulatoire, visuel, interactif et modulable : De 1 à 4 personnages sur échasses, seuls ou accompagnés d'un personnage au sol et son pousse-pousse sonorisé.



Photographe Alexandre Hubardier - Copyright

Une Féerie Multicolores !

Tout droit venus de leur monde féérique, ils débarquent chez vous pour découvrir notre monde matérialiste.

Ces flamboyants elfes papillons vont tout observer et vouloir entrer en communication avec toute chose et chaque personne. Ils vont s'amuser follement à pourchasser et malmener, avec leurs immenses filets, ces drôles de petites bêtes humaines que nous sommes. Ainsi ils deviendront experts en dégustation de pollens humains dont ils feront leur miel... Eblouis par leurs sublimes couleurs, leur beauté féérique et leur prestige magnifique, c'est avec délectation que vous vous laisserez faire !

Ils peuvent être accompagnés de leur célèbre subalterne et de son pousse-pousse qui diffuse en permanence de la musique de leur pays et qui sera chargé de récolter tous les pollens, auras, souffles et corps astraux que les elfes auront recueillis, afin de les étudier.

@LUKAS Prestations - 83, rue des Vigneuls - 51500 TAISSY – REIMS en Champagne
Tél : 03 26 85 53 93 - Fax : 09.57.70.45.48
Mél : l.lukas@free.fr - Site web : <http://lukasprestations.free.fr/>



Fiche Technique

Personnages disponibles : 4 personnages sur échasses + 1 personnage pédaleur du pousse-pousse sonorisé.

Durée de la prestation : 1H30, divisible en 2 X 45 minutes ou 3 x 30 mns

Temps de montage : 2h30

Temps de démontage : 1H30

Hauteurs :

Hauteur minimum sur le lieu de prestation 4 m.

Hauteur minimum des portes d'accès au lieu de prestation avec le costume : 3 m 50

Nombre de véhicule sonorisé disponible : 1

Echasses : les 2 plus petits personnages sont sur 0,65 cms, les deux grands sur 1 m.

SACEM : si vous avez choisi la formule avec le pousse-pousse sonorisé, la déclaration et le règlement des droits d'auteurs auprès de la SACEM sera à la charge exclusive de l'organisateur.

Merci de prévoir :

Une loge d'un minimum de 30 m² avec tables et chaises + prises de courant.

Une place de parking pour un fourgon.

De l'eau tout au long de la prestation.

Une collation en fin de prestation.

Une personne assurant la sécurité des échassiers tout au long de la prestation.



REFERENCES

Plus de 500 villes déjà visitées au travers de multiples événements !

Au-delà de nos frontières : Algérie, Belgique, Espagne, Grande Bretagne, Grèce, Italie, Ile de Jersey, Luxembourg, Malte, Maroc, Pays Bas, Portugal, République Dominicaine, Suisse...

Dom-Tom : Guadeloupe, Martinique, Réunion, Guyane Française

Festivals : Aurillac, Château de Malbrouck, Estivoiles de Fécamp, Hazebrouk, Hydra, La Chaux de Fond, Lauwe, Les Années Joué, Pisogne, Solidays, Strasbourg

Entreprise et Evénements : Air France, Arianespace, BMW, Caisse d'Epargne, Casino Partouche, Crédit Agricole, Dim, Disneyland, Endemol, France Télécom, Hyundai, IBM, La Nuit du Zapping, Mondial 98, Parc du Futuroscope, Peugeot, Porsche, Renault, Stade de France, Tour de France...

EN CAS DE MAUVAIS TEMPS :

Dans les cas où se déclenche vent fort, pluie, verglas ou neige, l'Organisateur se doit de prévoir une salle couverte de repli avec une hauteur sous plafond suffisante pour les échassiers ainsi qu'un sol au revêtement non glissant même lorsqu'il est mouillé.

Le responsable de l'équipe se réserve le droit de jouer en extérieur ou non dans les cas litigieux.

CONDITIONS GENERALES

- A la charge de l'organisateur :
- Alimentation électrique, protection des matériels de sonorisation et des instruments des artistes en cas de pluie ou fort ensoleillement ou écarts de température
- Prévoir une pièce pouvant faire office de loge avec un point d'eau à proximité,
- Repas pour le staff (comprenant l'ensemble des artistes et 1 OU 2 accompagnateurs) selon la durée des représentations et hébergements en fonction de l'heure de la dernière représentation
- Respect des fiches techniques propres à chaque spectacle, qui seront fournies en temps utile